

Bure, le 14/10/2022

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### « Capture ton patrimoine industriel » le jury décerne les prix de la 4<sup>e</sup> édition du concours photo

**Mercredi 21 septembre 2022, à la Maison de l'outil et de la pensée ouvrière (MOPO) à Troyes, le jury du concours photo « Capture ton patrimoine industriel », co-présidé par Laurent Laveu, Directeur de l'école de Condé de Nancy et de Luc Fauchois, Président de l'association Entreprise et Découverte, a délibéré et désigné les lauréats de cette 4<sup>e</sup> édition.**

Organisé par l'Andra et l'Institut Mondial d'Art de la Jeunesse-Centre pour l'UNESCO (IMAJ), en partenariat avec la Fnac, ce concours propose aux photographes amateurs et professionnels, de tous âges, de s'intéresser au patrimoine industriel de la région Grand Est et à l'importance de sa transmission aux générations futures.

Le jury composé de photographes professionnels, de spécialistes et de passionnés du patrimoine industriel, de représentants de l'Andra et d'IMAJ, a ainsi désigné 7 artistes vainqueurs, répartis dans 3 catégories. Au-delà de la qualité technique des clichés, le jury s'est attaché à évaluer les partis pris artistiques, l'intérêt de l'œuvre pour la transmission mémorielle ainsi que par l'émotion exprimée la photographie. Une attention particulière a été portée sur la mise en valeur de l'Humain, sur les femmes et hommes qui ont fait ou font vivre le patrimoine industriel d'hier et d'aujourd'hui.

Un succès pour cette 4<sup>e</sup> édition du concours photo qui compte cette année 150 participants, et des lauréats issus de 6 départements de la région Grand Est.

#### **Les lauréats du concours pour la catégorie des 12-17 ans sont :**

1<sup>er</sup> prix : « *La chaussetterie* » - Pénélope SOLER (Aube)

2<sup>e</sup> prix : « *Monochrome d'une cathédrale fantôme* » - Nolann MERCIER (Moselle)

3<sup>e</sup> prix : « *La passerelle* » - Medine CIL (Haut-Rhin)

#### **Les lauréats du concours pour la catégorie des + de 18 ans sont :**

1<sup>er</sup> prix : « *Patrimoine Humain d'hier et d'aujourd'hui* » - Virginie THIBAUT (Meuse)

2<sup>e</sup> prix : « *Le haut-fourneau couché de Longwy* » - Clara MIGNOSI (Meurthe et Moselle)

3<sup>e</sup> prix : « *La machine à sucre* » - Nicolas CANU (Ardennes)

**Prix coup de cœur de la Maison de l'Outil et de la pensée ouvrière :** « *L'air, la terre, l'eau et le feu* » de Maxime SUZANNE (Moselle)

Dans les catégories 12/17 ans et plus de 18 ans, les prix sont remis sous forme de carte cadeau Fnac Prix. Pour le prix coup de cœur de la Maison de l'Outil et de la pensée ouvrière : 2 ouvrages sur le thème de la Transmission et des Outils.

Fort du succès de cette dernière édition, le concours sera renouvelé en 2023. Pour suivre et participer à la 5<sup>e</sup> édition, abonnez-vous à la page Facebook et/ou au compte Instagram @capturetonpatrimoineindustriel

Membre du jury du concours « Capture ton patrimoine industriel »

Luc FAUCHOIS, président de [l'association Entreprise et Découverte](#)

Laurent LAVEU, directeur de [l'école de Condé de Nancy](#)

Christophe CHEUTIN, directeur de la Maison de l'outil et de la Pensée Ouvrière

Vincent DUTERME, photographe aubois

Eric GIRARDOT, photographe haut-marnais

Willy THIERRY, Directeur de l'office de tourisme du Bassin de Joinville et membre du groupe mémoire Meuse/ Haute-Marne

Claudie ROULET, trésorière de l'Institut Mondial d'Art de la Jeunesse-Centre pour l'UNESCO

Selma TOLBA, chef de service communication des centres industriels de l'Andra dans l'Aube

Photos lauréates de la catégorie 12-17 ans :



1<sup>er</sup> prix : « La chaussetterie » - Pénélope SOLER

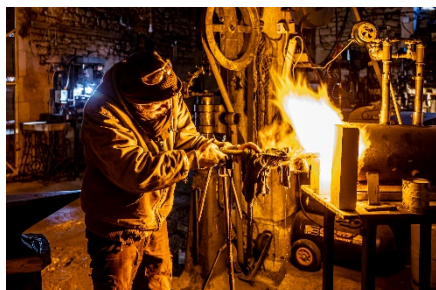


2<sup>e</sup> prix : « Monochrome d'une cathédrale fantôme »  
- Nolann MERCIER

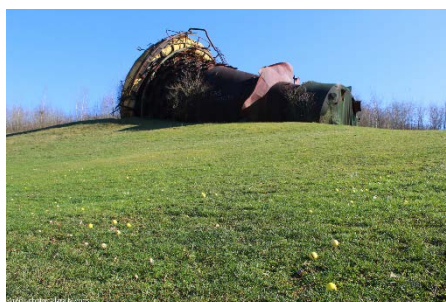


3<sup>e</sup> prix : « La passerelle » - Medine CIL

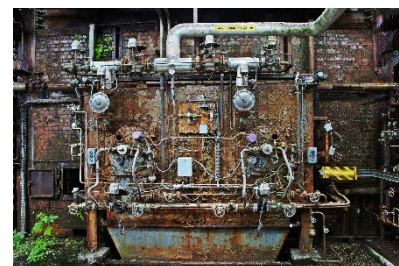
Photos lauréates de la catégorie + de 18 ans :



1<sup>er</sup> prix : « Patrimoine Humain  
d'hier et d'aujourd'hui » - Virginie



2<sup>e</sup> prix : « Le haut-fourneau couché de  
Longwy » - Clara MIGNOSI



3<sup>e</sup> prix : « La machine à sucre » -  
Nicolas CANU

Prix Coup de cœur de la Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière :



« L'air, la terre, l'eau et le feu » de Maxime SUZANNE  
Catégorie + de 18 ans

À propos de l'Andra

L'Agence nationale pour la gestion des déchets radioactifs (Andra) est un établissement public à caractère industriel et commercial créé par la loi du 30 décembre 1991. Ses missions ont été complétées par la loi de programme du 28 juin 2006 relative à la gestion durable des matières et déchets radioactifs. Indépendante des producteurs de déchets radioactifs, l'Andra est placée sous la tutelle des ministères en charge de l'énergie, de l'environnement et de la recherche. L'Andra met son expertise au service de l'État pour trouver, mettre en œuvre et garantir des solutions de gestion sûres pour l'ensemble des déchets radioactifs français afin de protéger les générations présentes et futures du risque que présentent ces déchets.

@Andra\_France \_ [www.andra.fr](http://www.andra.fr) \_ <https://www.youtube.com/user/andrafr>

Contact presse : Audrey Guillemenet – Chargée des relations presse – [audrey.guillemenet@andra.fr](mailto:audrey.guillemenet@andra.fr) – 07 86 52 51 41

COMCPACCM220003